

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	デザイン造形学科
専攻	服飾造形専攻

授業科目	1年次		2年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員	単位 時間数	実務経験 教員		
服飾造形	342	○	504		342	3,16
ディティールワーク	72					4
造形デザイン	36					5
デザイン画	36	○	36	○	72	6,17
デザイン画B						
デザイン研究Ⅱ			18			18
ハンドワーク			18			19
パターンメイキング	108	○	72		108	7,20
P検対策	36	○	36	○	72	8,21
アパレル生産技術			18	○	18	22
色彩学	36	○			36	9
F.コーディネーション	36	○			36	10
服飾美学	36	○			36	11
キャリア開発			18	○	18	23
アパレル企画			36	○	36	24
服飾造形ワーク			36			25
オープン実習	144	○	144	○	288	12,26
ファッションイベント	68	○	68		68	13,27
進級制作	72	○			72	14
卒業制作			72			28
計	1022	878	1076	288	1202	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	デザイン造形学科
専攻	デザイン専攻

授業科目	1年次		2年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員	単位 時間数	実務経験 教員		
服飾造形	342	○	504		342	3,16
ディティールワーク	72					4
造形デザイン	36					5
デザイン画	36	○	36	○	72	6,17
デザイン画B			36	○	36	18
デザイン研究Ⅱ						
ハンドワーク						
パターンメイキング	108	○	72		108	7,19
P検対策	36	○	36	○	72	8,20
アパレル生産技術			18	○	18	21
色彩学	36	○			36	9
F.コーディネーション	36	○			36	10
服飾美学	36	○			36	11
キャリア開発			18	○	18	22
アパレル企画			36	○	36	23
服飾造形ワーク			36			24
オープン実習	144	○	144	○	288	12,25
ファッションイベント	68	○	68		68	13,26
進級制作	72	○			72	14
卒業制作			72			27
計	1022	878	1076	324	1238	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	スタイリスト学科
専攻	スタイリスト専攻

授業科目	1年次		2年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員	単位 時間数	実務経験 教員		
服飾造形	90		90			3,21
デザイン画	36	○	36	○	72	4,22
造形デザイン	36					5
スタイリストワークA	36	○			36	6
スタイリストワーク			36	○	36	23
パソコンワーク			18			24
ディスプレイ	36	○	36	○	72	7,25
ファッションゼミA	36	○	36	○	72	8,26
ファッションゼミB	126		234			9,27
メイクアップ基礎	72	○			72	10
メイクアップテクニク			72	○	72	28
色彩学	36	○			36	11
ファッション総論	36	○			36	12
トレンド研究			36	○	36	29
F.コーディネート	36	○			36	13
F.コーディネートB	18					14
服飾美学	36	○			36	15
ファッション販売	36	○	51	○	87	16,29
パーソナルカラー検定			36	○	36	31
キャリア開発			18	○	18	32
オープン実習	144	○	144	○	288	17,33
ファッションイベント	68		68			18,34
進級制作	72	○			72	19
卒業制作			72	○	72	35
計	950	612	983	573	1185	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	スタイリスト学科
専攻	メイクアップ専攻

授業科目	1年次		2年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員	単位 時間数	実務経験 教員		
服飾造形	90		90			3,21
デザイン画	36	○	36	○	72	4,22
造形デザイン	36					5
スタイリストワークA	36	○			36	6
スタイリストワーク			36	○	36	23
パソコンワーク			18			24
ディスプレイ	36	○	36	○	72	7,25
ファッションゼミA	36	○	36	○	72	8,26
ファッションゼミB	126		234			9,27
メイクアップ基礎	72	○			72	10
メイクアップテクニク			72	○	72	28
色彩学	36	○			36	11
ファッション総論	36	○			36	12
トレンド研究			36	○	36	29
F.コーディネート	36	○			36	12
F.コーディネートB	18					13
服飾美学	36	○			36	14
ファッション販売	36	○	51	○	87	16,30
パーソナルカラー検定			36	○	36	31
キャリア開発			18	○	18	32
オープン実習	144	○	144	○	288	17,33
ファッションイベント	68		68			18,34
進級制作	72	○			72	19
卒業制作			72	○	72	35
計	950	612	983	573	1185	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	スタイリスト学科
専攻	スタイリスト&メイクアップ専攻

授業科目	1年次		2年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員	単位 時間数	実務経験 教員		
服飾造形	126		144			3,21
デザイン画	36	○	36	○	72	4,22
造形デザイン	36					5
スタイリストワーク	18	○			18	6
パソコンワーク			18			24
ディスプレイ	36	○	36	○	72	7,25
ファッションゼミ	180		288			9,27
メイクアップ基礎	72	○			72	10
メイクアップテクニク			72	○	72	28
色彩学	36	○			36	11
ファッション総論	36	○			36	12
トレンド研究						29
F.コーディネーション	36	○			36	13
F.コーディネーションB	18					14
服飾美学	36	○			36	15
ファッション販売	36	○	54	○	90	16,29
パーソナルカラー検定			36	○	36	31
キャリア開発			18	○	18	32
オープン実習	144	○	144	○	288	17,33
ファッションイベント	68		68			18,34
進級制作	72	○				19
卒業制作			72			35
計	986	486	986	396	882	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	ファッションビジネス学科
専攻	ショッププロデュース専攻

授業科目	1年次		2年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員	単位 時間数	実務経験 教員		
服飾造形	126		90			3,23
デザイン画	36	○	36	○	72	4,24
造形デザイン	36					5
メイキング						25
ゼミナール	72	○	198	○	270	5,26
パソコンワーク	72		72			6,27
ショップVMD	36	○	36	○	72	8,28
色彩学	36	○			36	9
マーチャндаイジング	36	○			36	10
アドバイザーワーク	18	○			18	11
ショッププロデュース	18	○	18	○	36	12,29
ショップコーディネート			18	○	36	30
アイテム企画			36	○	36	31
F.コーディネーション	36	○			36	13
F.コーディネーションB	18					14
服飾美学	36	○			36	15
ファッションビジネス検定	36	○	36	○	72	16,32
キャリア開発			18	○	18	33
接客英語	36	○			36	17
セールスプロモーション	18	○			18	
セルフコーチング	18	○			18	
ワーク	18					18
卒制ワーク			36			34
オープン実習	144	○	144	○	288	19,35
ファッションイベント	68		68			20,35
進級制作	72	○			72	21
卒業制作			72	○	72	36
計	986	648	878	630	1278	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	ファッションビジネス学科
専攻	ブランドMD専攻

授業科目	1年次		2年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員	単位 時間数	実務経験 教員		
服飾造形	126		90			3,23
デザイン画	36	○	36	○	72	4,24
造形デザイン	36					5
メイキング						25
ゼミナール	72	○	198	○	270	5,26
パソコンワーク	72		72			6,27
ショップVMD	36	○	36	○	72	8,28
色彩学	36	○			36	9
マーチャндаイジング	36	○			36	10
アドバイザーワーク	18	○			18	11
ショッププロデュース	18	○	18	○	36	12,29
ショップコーディネート						30
アイテム企画			36	○	36	31
F.コーディネート	36	○			36	13
F.コーディネートB	18					14
服飾美学	36	○			36	15
ファッションビジネス検定	36	○	36	○	72	16,32
キャリア開発			18	○	18	33
接客英語	36	○			36	17
セールスプロモーション	18	○			18	
セルフコーチング	18	○			18	
ワーク	18					18
卒制ワーク			36			34
オープン実習	144	○	144	○	288	19,35
ファッションイベント	68		68			20,35
進級制作	72	○			72	21
卒業制作			72	○	72	36
計	986	648	860	594	1242	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	ファッションビジネス学科
専攻	ファッションアドバイザー専攻

授業科目	1年次		2年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員	単位 時間数	実務経験 教員		
服飾造形	126		90			3,23
デザイン画	36	○	36	○	72	4,24
造形デザイン	36					5
メイキング						
ゼミナール	72	○	198	○	270	5,26
パソコンワーク	72		72			6,27
ショップVMD	36	○	36	○	72	8,28
色彩学	36	○			36	9
マーチャндаイジング	36	○			36	10
アドバイザーワーク	18	○			18	11
ショッププロデュース	18	○	18	○	36	12,29
ショップコーディネート						30
アイテム企画			36	○	36	31
F.コーディネート	36	○			36	13
F.コーディネートB	18					14
服飾美学	36	○			36	15
ファッションビジネス検定	36	○	36	○	72	16,32
キャリア開発			18	○	18	33
接客英語	36	○			36	17
セールスプロモーション	18	○			18	
セルフコーチング	18	○			18	
ワーク	18					18
卒制ワーク			36			34
オープン実習	144	○	144	○	288	19,35
ファッションイベント	68		68			20,35
進級制作	72	○			72	21
卒業制作			72	○	72	36
計	986	648	860	594	1242	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	アーツ&クラフト学科
専攻	シルバーアクセサリ&ジュエリー専攻

授業科目	1年次		2年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員	単位 時間数	実務経験 教員		
デジタル基礎	72	○			72	3
デジタル基礎Ⅱ			72	○	72	20
グッズメイキング	72	○	72	○	144	4,21
造形デザイン	36					5
ACゼミナール	36	○	144	○	180	6,22
彫金	126	○	144	○	270	8,24
ワックスワーク	72	○	72	○	144	9,25
クラフトデザイン	18	○	36	○	54	10
レザーワーク	72	○			72	11
色彩学	36	○			36	12
マーチャндаイジング	18	○			18	13
AC概論	36	○			36	14
F.コーディネーション	36	○			36	26
キャリア開発			18	○	18	15,27
ACワーク	72	○	36	○	108	25
ACワーク(選択)						
オープン実習	144	○	144	○	288	16,28
卒制ワーク			36	○	36	29
ファッションイベント	68	○	68	○	136	17,30
進級制作	72	○			72	18
卒業制作			72	○	72	31
計	986	950	914	914	1864	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	アーツ&クラフト学科
専攻	レザーワーク専攻

授業科目	1年次		2年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員	単位 時間数	実務経験 教員		
デジタル基礎	72	○			72	3
デジタル基礎Ⅱ			72	○	72	20
グッズメイキング	72	○	72	○	144	4,21
造形デザイン	36					5
ACゼミナール	36	○	144	○	180	6,22
彫金	126	○			126	7
ワックスワーク	72	○			72	8
クラフトデザイン	18	○	36	○	54	9,23
レザーワーク	72	○	72	○	144	10,24
色彩学	36	○			36	11
マーチャндаイジング	18	○			18	12
AC概論	36	○			36	13
F.コーディネーション	36	○			36	14
キャリア開発			18	○	18	25
ACワーク	72	○	36	○	108	15,26
ACワーク(選択)			108	○	108	27
オープン実習	144	○	144	○	288	16,28
卒制ワーク			36	○	36	29
ファッションイベント	68	○	68	○	136	17,29
進級制作	72	○			72	18
卒業制作			72	○	72	30
計	986	950	878	878	1828	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	クリエイター学科
専攻	デザイン専攻

授業科目	1年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員		
服飾造形	288			3
デザイン画B	72	○	72	4
服飾造形概論	18			5
デジタルクリエイト	72	○	72	6
アパレル企画	36	○	36	7
P検対策	36	○	36	8
服飾造形ワーク	36			9
ドレーピング	18			10
教育実習	30			11
オープン実習	144	○	144	12
ファッションイベント	68			13
卒業制作	72			14
計	890		360	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	クリエイター学科
専攻	アーツ&クラフト専攻

授業科目	1年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員		
デジタルクリエイト	72	○	72	3
広告デザイン	72	○	72	4
SNS研究	72	○	72	5
グッズメイキング	72	○	72	6
ACゼミナール	72	○	72	7
彫金	126	○	126	8
ワックスワーク	72	○	72	9
クラフトデザイン	18	○	18	10
レザーワーク	72	○	72	11
ACワーク	72	○	72	12
ACワーク（選択）	72	○	72	13
オープン実習	144	○	144	14
ファッションイベント	68	○	68	15
卒業制作	72	○	72	16
計	1076		1076	

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

学科	クリエイター学科
専攻	ビジネス専攻

授業科目	1年次		実務経験者 科目時間	ページ数
	単位 時間数	実務経験 教員		
服飾造形	108			3
デザイン画	72	○	72	4
デジタルクリエイト	72	○	72	5
ゼミナール	54	○	54	6
プロダクトデザイン	72	○	72	7
広告デザイン	36	○	36	8
キャリア開発	18	○	18	11
卒制ワーク	18	○	18	12
インターンシップ	90	○	90	13
オープン実習	144	○	144	14
ファッションイベント	68	○		15
卒業制作	72	○	72	16
計	824		576	