

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |          |
|----|----------|
| 学科 | デザイン造形学科 |
| 専攻 | 服飾造形専攻   |

| 授業科目        | 1年次       |            | 2年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数  |
|-------------|-----------|------------|-----------|------------|---------------|-------|
|             | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |       |
| 服飾造形        | 324       |            | 396       |            |               | 3,16  |
| ディティールワーク   | 72        |            |           |            |               | 4     |
| 造形デザイン      | 36        |            |           |            |               | 5     |
| デザイン画       | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 6,17  |
| デザイン画B      |           |            |           |            |               |       |
| デザイン研究II    |           |            | 18        |            |               | 18    |
| ハンドワーク      |           |            | 18        |            |               | 19    |
| パターンメイキング   | 90        |            | 72        |            |               | 7,20  |
| P検対策        | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 8,21  |
| アパレル生産技術    |           |            | 18        | ○          | 18            | 22    |
| 色彩学         | 36        | ○          |           |            | 36            | 9     |
| F.コーディネーション | 36        | ○          |           |            | 36            | 10    |
| 服飾美学        | 36        | ○          |           |            | 36            | 11    |
| キャリア開発      |           |            | 18        | ○          | 18            | 23    |
| アパレル企画      |           |            | 36        | ○          | 36            | 24    |
| 服飾造形ワーク     |           |            | 36        |            |               | 25    |
| オープン実習      | 144       | ○          | 144       | ○          | 288           | 12,26 |
| ファッションイベント  | 68        |            | 68        |            |               | 13,27 |
| 進級制作        | 72        |            |           |            |               | 14    |
| 卒業制作        |           |            | 72        |            |               | 28    |
| 計           | 986       | 324        | 968       | 288        | 612           |       |

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |          |
|----|----------|
| 学科 | デザイン造形学科 |
| 専攻 | デザイン専攻   |

| 授業科目        | 1年次       |            | 2年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数  |
|-------------|-----------|------------|-----------|------------|---------------|-------|
|             | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |       |
| 服飾造形        | 324       |            | 396       |            |               | 3,16  |
| ディティールワーク   | 72        |            |           |            |               | 4     |
| 造形デザイン      | 36        |            |           |            |               | 5     |
| デザイン画       | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 6,17  |
| デザイン画B      |           |            | 36        | ○          | 36            | 18    |
| デザイン研究II    |           |            |           |            |               |       |
| ハンドワーク      |           |            |           |            |               |       |
| パターンメイキング   | 90        |            | 72        |            |               | 7,19  |
| P検対策        | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 8,20  |
| アパレル生産技術    |           |            | 18        | ○          | 18            | 21    |
| 色彩学         | 36        | ○          |           |            | 36            | 9     |
| F.コーディネーション | 36        | ○          |           |            | 36            | 10    |
| 服飾美学        | 36        | ○          |           |            | 36            | 11    |
| キャリア開発      |           |            | 18        | ○          | 18            | 22    |
| アパレル企画      |           |            | 36        | ○          | 36            | 23    |
| 服飾造形ワーク     |           |            | 36        |            |               | 24    |
| オープン実習      | 144       | ○          | 144       | ○          | 288           | 12,25 |
| ファッションイベント  | 68        |            | 68        |            |               | 13,26 |
| 進級制作        | 72        |            |           |            |               | 14    |
| 卒業制作        |           |            | 72        |            |               | 27    |
| 計           | 986       | 324        | 968       | 324        | 648           |       |

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |          |
|----|----------|
| 学科 | スタイリスト学科 |
| 専攻 | スタイリスト専攻 |

| 授業科目         | 1年次       |            | 2年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数  |
|--------------|-----------|------------|-----------|------------|---------------|-------|
|              | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |       |
| 服飾造形         | 90        |            | 90        |            |               | 3,21  |
| デザイン画        | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 4,22  |
| 造形デザイン       | 36        |            |           |            |               | 5     |
| スタイリストワークA   | 36        | ○          |           |            | 36            | 6     |
| スタイリストワーク    |           |            | 36        | ○          | 36            | 23    |
| パソコンワーク      |           |            | 18        |            |               | 24    |
| ディスプレイ       | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 7,25  |
| ファッションゼミA    | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 8,26  |
| ファッションゼミB    | 126       |            | 234       |            |               | 9,27  |
| メイクアップ基礎     | 72        | ○          |           |            | 72            | 10    |
| メイクアップテクニク   |           |            | 72        | ○          | 72            | 28    |
| 色彩学          | 36        | ○          |           |            | 36            | 11    |
| ファッション総論     | 36        | ○          |           |            | 36            | 12    |
| トレンド研究       |           |            | 36        | ○          | 36            | 29    |
| F.コーディネーション  | 36        | ○          |           |            | 36            | 13    |
| F.コーディネーションB | 18        |            |           |            |               | 14    |
| 服飾美学         | 36        | ○          |           |            | 36            | 15    |
| ファッション販売     | 36        | ○          | 51        | ○          | 87            | 16,29 |
| パーソナルカラー検定   |           |            | 36        | ○          | 36            | 31    |
| キャリア開発       |           |            | 18        | ○          | 18            | 32    |
| オープン実習       | 144       | ○          | 144       | ○          | 288           | 17,33 |
| ファッションイベント   | 68        |            | 68        |            |               | 18,34 |
| 進級制作         | 72        | ○          |           |            | 72            | 19    |
| 卒業制作         |           |            | 72        | ○          | 72            | 35    |
| 計            | 950       | 612        | 983       | 573        | 1185          |       |

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |          |
|----|----------|
| 学科 | スタイリスト学科 |
| 専攻 | メイクアップ専攻 |

| 授業科目         | 1年次       |            | 2年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数  |
|--------------|-----------|------------|-----------|------------|---------------|-------|
|              | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |       |
| 服飾造形         | 90        |            | 90        |            |               | 3,21  |
| デザイン画        | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 4,22  |
| 造形デザイン       | 36        |            |           |            |               | 5     |
| スタイリストワークA   | 36        | ○          |           |            | 36            | 6     |
| スタイリストワーク    |           |            | 36        | ○          | 36            | 23    |
| パソコンワーク      |           |            | 18        |            |               | 24    |
| ディスプレイ       | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 7,25  |
| ファッションゼミA    | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 8,26  |
| ファッションゼミB    | 126       |            | 234       |            |               | 9,27  |
| メイクアップ基礎     | 72        | ○          |           |            | 72            | 10    |
| メイクアップテクニク   |           |            | 72        | ○          | 72            | 28    |
| 色彩学          | 36        | ○          |           |            | 36            | 11    |
| ファッション総論     | 36        | ○          |           |            | 36            | 12    |
| トレンド研究       |           |            | 36        | ○          | 36            | 29    |
| F.コーディネーション  | 36        | ○          |           |            | 36            | 12    |
| F.コーディネーションB | 18        |            |           |            |               | 13    |
| 服飾美学         | 36        | ○          |           |            | 36            | 14    |
| ファッション販売     | 36        | ○          | 51        | ○          | 87            | 16,30 |
| パーソナルカラー検定   |           |            | 36        | ○          | 36            | 31    |
| キャリア開発       |           |            | 18        | ○          | 18            | 32    |
| オープン実習       | 144       | ○          | 144       | ○          | 288           | 17,33 |
| ファッションイベント   | 68        |            | 68        |            |               | 18,34 |
| 進級制作         | 72        | ○          |           |            | 72            | 19    |
| 卒業制作         |           |            | 72        | ○          | 72            | 35    |
| 計            | 950       | 612        | 983       | 573        | 1185          |       |

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |              |
|----|--------------|
| 学科 | ファッションビジネス学科 |
| 専攻 | ショッププロデュース専攻 |

| 授業科目         | 1年次       |            | 2年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数  |
|--------------|-----------|------------|-----------|------------|---------------|-------|
|              | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |       |
| 服飾造形         | 160       | ○          | 36        | ○          | 196           | 3,23  |
| デザイン画        | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 4,24  |
| 造形デザイン       | 36        |            |           |            |               | 5     |
| メイキング        |           |            | 72        | ○          | 72            | 25    |
| ゼミナール        | 72        | ○          | 108       | ○          | 180           | 5,26  |
| パソコンワーク      | 54        |            | 72        |            |               | 6,27  |
| ショップVMD      | 36        | ○          | 18        | ○          | 54            | 8,28  |
| 色彩学          | 36        | ○          |           |            | 36            | 9     |
| マーチャндаイジング  | 36        | ○          |           |            | 36            | 10    |
| アドバイザーワーク    | 18        | ○          |           |            | 18            | 11    |
| ショッププロデュース   | 18        | ○          | 18        | ○          | 36            | 12,29 |
| ショップコーディネート  |           |            | 36        | ○          | 36            | 30    |
| アイテム企画       |           |            | 36        | ○          | 36            | 31    |
| F.コーディネーション  | 36        | ○          |           |            | 36            | 13    |
| F.コーディネーションB | 18        |            |           |            |               | 14    |
| 服飾美学         | 36        | ○          |           |            | 36            | 15    |
| ファッションビジネス検定 | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 16,32 |
| キャリア開発       |           |            | 18        | ○          | 18            | 33    |
| 接客英語         | 18        | ○          |           |            | 18            | 17    |
| ワーク          | 36        |            |           |            |               | 18    |
| 卒制ワーク        |           |            | 90        |            |               | 34    |
| オープン実習       | 144       | ○          | 144       | ○          | 288           | 19,35 |
| ファッションイベント   | 68        |            | 68        |            |               | 20,35 |
| 進級制作         | 72        | ○          |           |            | 72            | 21    |
| 卒業制作         |           |            | 72        | ○          | 72            | 36    |
| 計            | 966       | 754        | 860       | 630        | 1384          |       |

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |              |
|----|--------------|
| 学科 | ファッションビジネス学科 |
| 専攻 | ブランドMD専攻     |

| 授業科目         | 1年次       |            | 2年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数  |
|--------------|-----------|------------|-----------|------------|---------------|-------|
|              | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |       |
| 服飾造形         | 160       | ○          | 36        | ○          | 196           | 3,23  |
| デザイン画        | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 4,24  |
| 造形デザイン       | 36        |            |           |            |               | 5     |
| メイキング        |           |            | 72        | ○          | 72            | 25    |
| ゼミナール        | 72        | ○          | 108       | ○          | 180           | 6,26  |
| パソコンワーク      | 54        |            | 72        |            |               | 7,27  |
| ショップVMD      | 36        | ○          | 18        | ○          | 54            | 8,28  |
| 色彩学          | 36        | ○          |           |            | 36            | 9     |
| マーチャンダイジング   | 36        | ○          |           |            | 36            | 10    |
| アドバイザーワーク    | 18        | ○          |           |            | 18            | 11    |
| ショッププロデュース   | 18        | ○          | 18        | ○          | 36            | 12,29 |
| アイテム企画       |           |            | 36        | ○          | 36            | 30    |
| F.コーディネーション  | 36        | ○          |           |            | 36            | 13    |
| F.コーディネーションB | 18        |            |           |            |               | 14    |
| 服飾美学         | 36        | ○          |           |            | 36            | 15    |
| ファッションビジネス検定 | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 16,31 |
| キャリア開発       |           |            | 18        | ○          | 18            | 32    |
| 接客英語         | 18        | ○          |           |            | 18            | 17    |
| ワーク          | 36        |            |           |            |               | 18    |
| 卒制ワーク        |           |            | 90        |            |               | 33    |
| オープン実習       | 144       | ○          | 144       | ○          | 288           | 19,34 |
| ファッションイベント   | 68        |            | 68        |            |               | 20,35 |
| 進級制作         | 72        | ○          |           |            | 72            | 21    |
| 卒業制作         |           |            | 72        | ○          | 72            | 36    |
| 計            | 966       | 754        | 824       | 630        | 1348          |       |

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |                |
|----|----------------|
| 学科 | ファッションビジネス学科   |
| 専攻 | ファッションアドバイザー専攻 |

| 授業科目         | 1年次       |            | 2年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数  |
|--------------|-----------|------------|-----------|------------|---------------|-------|
|              | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |       |
| 服飾造形         | 160       | ○          | 36        | ○          | 196           | 3,24  |
| デザイン画        | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 4,25  |
| 造形デザイン       | 36        |            |           |            |               | 5     |
| メイキング        |           |            | 72        | ○          | 72            | 26    |
| ゼミナール        | 72        | ○          | 108       | ○          | 180           | 6,27  |
| パソコンワーク      | 54        |            | 72        |            |               | 7,28  |
| ショップVMD      | 36        | ○          | 18        | ○          | 54            | 8,29  |
| 色彩学          | 36        | ○          |           |            | 36            | 9     |
| マーチャンダイジング   | 36        | ○          |           |            | 36            | 10    |
| アドバイザーワーク    | 18        | ○          |           |            | 18            | 11    |
| ショッププロデュース   | 18        | ○          | 18        | ○          | 36            | 12,30 |
| アイテム企画       |           |            | 36        | ○          | 36            | 31    |
| F.コーディネーション  | 36        | ○          |           |            | 36            | 13    |
| F.コーディネーションB | 18        |            |           |            |               | 14    |
| 服飾美学         | 36        | ○          |           |            | 36            | 15    |
| ファッション販売     | 36        | ○          | 51        | ○          | 87            | 16,31 |
| ファッションビジネス検定 | 36        | ○          | 36        | ○          | 72            | 17,33 |
| キャリア開発       |           |            | 18        | ○          | 18            | 34    |
| 接客英語         | 18        | ○          |           |            | 18            | 18    |
| ワーク          | 36        |            |           |            |               | 19    |
| 卒制ワーク        |           |            | 90        |            |               | 35    |
| オープン実習       | 144       | ○          | 144       | ○          | 288           | 20,36 |
| ファッションイベント   | 68        |            | 68        |            |               | 21,37 |
| 進級制作         | 72        | ○          |           |            | 72            | 22    |
| 卒業制作         |           |            | 72        | ○          | 72            | 38    |
| 計            | 1002      | 790        | 875       | 645        | 1435          |       |

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |                    |
|----|--------------------|
| 学科 | アーツ&クラフト学科         |
| 専攻 | シルバーアクセサリー&ジュエリー専攻 |

| 授業科目        | 1年次       |            | 2年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数  |
|-------------|-----------|------------|-----------|------------|---------------|-------|
|             | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |       |
| デジタル基礎      | 72        | ○          |           |            | 72            | 3     |
| デジタル基礎Ⅱ     |           |            | 72        | ○          | 72            | 20    |
| グッズメイキング    | 72        | ○          | 72        | ○          | 144           | 4,21  |
| 造形デザイン      | 36        |            |           |            |               | 5     |
| ACゼミナール     | 36        | ○          | 144       | ○          | 180           | 6,22  |
| 彫金          | 126       | ○          | 144       | ○          | 270           | 8,24  |
| ワックスワーク     | 72        | ○          | 72        | ○          | 144           | 9,25  |
| クラフトデザイン    | 18        | ○          | 36        | ○          | 54            | 10    |
| レザーワーク      | 72        | ○          |           |            | 72            | 11    |
| 色彩学         | 36        | ○          |           |            | 36            | 12    |
| マーチャндаイジング | 18        | ○          |           |            | 18            | 13    |
| AC概論        | 36        | ○          |           |            | 36            | 14    |
| F.コーディネーション | 36        | ○          |           |            | 36            | 26    |
| キャリア開発      |           |            | 18        | ○          | 18            | 15,27 |
| ACワーク       | 72        | ○          | 36        | ○          | 108           | 25    |
| ACワーク(選択)   |           |            |           |            |               |       |
| オープン実習      | 144       | ○          | 144       | ○          | 288           | 16,28 |
| 卒制ワーク       |           |            | 36        | ○          | 36            | 29    |
| ファッションイベント  | 68        | ○          | 68        | ○          | 136           | 17,30 |
| 進級制作        | 72        | ○          |           |            | 72            | 18    |
| 卒業制作        |           |            | 72        | ○          | 72            | 31    |
| 計           | 986       | 950        | 914       | 914        | 1864          |       |

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |            |
|----|------------|
| 学科 | アーツ&クラフト学科 |
| 専攻 | レザーワーク専攻   |

| 授業科目        | 1年次       |            | 2年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数  |
|-------------|-----------|------------|-----------|------------|---------------|-------|
|             | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |       |
| デジタル基礎      | 72        | ○          |           |            | 72            | 3     |
| デジタル基礎Ⅱ     |           |            | 72        | ○          | 72            | 20    |
| グッズメイキング    | 72        | ○          | 72        | ○          | 144           | 4,21  |
| 造形デザイン      | 36        |            |           |            |               | 5     |
| ACゼミナール     | 36        | ○          | 144       | ○          | 180           | 6,22  |
| 彫金          | 126       | ○          |           |            | 126           | 7     |
| ワックスワーク     | 72        | ○          |           |            | 72            | 8     |
| クラフトデザイン    | 18        | ○          | 36        | ○          | 54            | 9,23  |
| レザーワーク      | 72        | ○          | 72        | ○          | 144           | 10,24 |
| 色彩学         | 36        | ○          |           |            | 36            | 11    |
| マーチャндаイジング | 18        | ○          |           |            | 18            | 12    |
| AC概論        | 36        | ○          |           |            | 36            | 13    |
| F.コーディネーション | 36        | ○          |           |            | 36            | 14    |
| キャリア開発      |           |            | 18        | ○          | 18            | 25    |
| ACワーク       | 72        | ○          | 36        | ○          | 108           | 15,26 |
| ACワーク(選択)   |           |            | 108       | ○          | 108           | 27    |
| オープン実習      | 144       | ○          | 144       | ○          | 288           | 16,28 |
| 卒制ワーク       |           |            | 36        | ○          | 36            | 29    |
| ファッションイベント  | 68        | ○          | 68        | ○          | 136           | 17,29 |
| 進級制作        | 72        | ○          |           |            | 72            | 18    |
| 卒業制作        |           |            | 72        | ○          | 72            | 30    |
| 計           | 986       | 950        | 878       | 878        | 1828          |       |

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |          |
|----|----------|
| 学科 | クリエイター学科 |
| 専攻 | デザイン専攻   |

| 授業科目       | 1年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数 |
|------------|-----------|------------|---------------|------|
|            | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |      |
| 服飾造形       | 414       |            |               | 3    |
| デザイン画B     | 72        | ○          | 72            | 4    |
| 服飾造形概論     | 18        |            |               | 5    |
| デジタルクリエイト  | 72        | ○          | 72            | 6    |
| アパレル企画     | 36        | ○          | 36            | 7    |
| P検対策       | 36        | ○          | 36            | 8    |
| 服飾造形ワーク    | 36        |            |               | 9    |
| ドレーピング     | 30        | ○          | 30            | 10   |
| 教育実習       | 30        |            |               | 11   |
| オープン実習     | 144       | ○          | 144           | 12   |
| ファッションイベント | 68        |            |               | 13   |
| 卒業制作       | 72        |            |               | 14   |
| 計          | 1028      |            | 390           |      |

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |            |
|----|------------|
| 学科 | クリエイター学科   |
| 専攻 | アーツ&クラフト専攻 |

| 授業科目       | 1年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数 |
|------------|-----------|------------|---------------|------|
|            | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |      |
| デジタルクリエイト  | 72        | ○          | 72            | 3    |
| 広告デザイン     | 72        | ○          | 72            | 4    |
| SNS研究      | 72        | ○          | 72            | 5    |
| グッズメイキング   | 72        | ○          | 72            | 6    |
| ACゼミナール    | 72        | ○          | 72            | 7    |
| 彫金         | 126       | ○          | 126           | 8    |
| ワックスワーク    | 72        | ○          | 72            | 9    |
| クラフトデザイン   | 18        | ○          | 18            | 10   |
| レザーワーク     | 72        | ○          | 72            | 11   |
| ACワーク      | 72        | ○          | 72            | 12   |
| ACワーク（選択）  | 72        | ○          | 72            | 13   |
| オープン実習     | 144       | ○          | 144           | 14   |
| ファッションイベント | 68        | ○          | 68            | 15   |
| 卒業制作       | 72        | ○          | 72            | 16   |
| 計          | 1076      |            | 1076          |      |

ファッション文化専門学校DOREME 実務経験のある教員等による授業科目一覧

|    |          |
|----|----------|
| 学科 | クリエイター学科 |
| 専攻 | ビジネス専攻   |

| 授業科目         | 1年次       |            | 実務経験者<br>科目時間 | ページ数 |
|--------------|-----------|------------|---------------|------|
|              | 単位<br>時間数 | 実務経験<br>教員 |               |      |
| 服飾造形         | 36        | ○          | 36            | 3    |
| デザイン画        | 18        | ○          | 18            | 4    |
| デジタルクリエイト    | 72        | ○          | 72            | 5    |
| ゼミナール        | 144       | ○          | 144           | 6    |
| パソコンワーク      | 54        |            |               | 7    |
| ショッププロデュース   | 18        | ○          | 18            | 8    |
| ファッション販売     | 36        | ○          | 36            | 9    |
| ファッションビジネス検定 | 36        | ○          | 36            | 10   |
| キャリア開発       | 36        | ○          | 36            | 11   |
| 卒制ワーク        | 72        |            |               | 12   |
| インターンシップ     | 90        | ○          | 90            | 13   |
| オープン実習       | 144       | ○          | 144           | 14   |
| ファッションイベント   | 68        |            |               | 15   |
| 卒業制作         | 72        | ○          | 72            | 16   |
| 計            | 896       |            | 630           |      |